

淡江大學 100 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	世界文學名著比較	授課 教師	鄭慧君 CHENG, HUI-CHUN
	A COMPARATIVE STUDIES ON CLASSICS		
開課系級	共同科－外語 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TGFXB0A		
系（所）教育目標			
<p>一、奠定專業知識之基礎，加強跨領域之學習能力，以符合時代潮流社會需求。</p> <p>二、培養獨立思考與實踐之能力，強化自我學習及團隊合作之精神。</p> <p>三、訓練聽、說、讀、寫、譯的能力。</p> <p>四、培育學生人文素養。</p> <p>五、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 具備各系自訂之外語畢業檢定能力。</p> <p>B. 具備資料收集、書面及口頭報告的能力。</p> <p>C. 具備獨立思考、團隊合作與溝通的能力。</p> <p>D. 具備網路自主學習的能力。</p> <p>E. 具備國際觀與跨文化的認知。</p>			
課程簡介	<p>本課程主要介紹世界文學經典。十三本作品比較主要以”主題“（生存與荒謬，愛情，成長小說，（反）烏托邦小說）及”文學潮流“（寫實主義）區分為五大主題討論。除了導讀，課中主要請同學分組討論與口頭報告。</p>		
	<p>This course offers students the opportunity to enrich their knowledge of the world by reading the classic literature. This semester, we will focus on 13 pieces of novels and try to focus on the topics like "Existence and Absurd","Realism","Bildungsroman","Romance"and"(Anti)-Utopia". The students will be grouped and are required to represent their understandings and share their poinions about these works.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	掌握文學		C6	A
2	對人性更深層的認知，對世界文化歷史有粗略概念，獨立思考能力	Deep insight of human nature, Concept of world history and culture, Develop in dependent thinking ability	C4	BCDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	掌握文學	講述、討論	紙筆測驗、報告
2	對人性更深層的認知，對世界文化歷史有粗略概念，獨立思考能力	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養與核心能力

淡江大學校級基本素養與核心能力	內涵說明
◆ 表達能力與人際溝通	有效運用中、外文進行表達，能發揮合作精神，與他人共同和諧生活、工作及相處。
◇ 科技應用與資訊處理	正確、安全、有效運用資訊科技，並能蒐集、分析、統整與運用資訊。
◇ 洞察未來與永續發展	能前瞻社會、科技、經濟、環境、政治等發展的未來，發展與實踐永續經營環境的規劃或行動。
◇ 學習文化與理解國際	具備因應多元化生活的文化素養，面對國際問題和機會，能有效適應和回應的全球意識與素養。
◇ 自我了解與主動學習	充分了解自我，管理自我的學習，積極發展自我多元的興趣和能力，培養終身學習的價值觀。
◇ 主動探索與問題解決	主動觀察和發掘、分析問題、蒐集資料，能運用所學不畏挫折，以有效解決問題。
◇ 團隊合作與公民實踐	具備同情心、正義感，積極關懷社會，參與民主運作，能規劃與組織活動，履行公民責任。
◇ 專業發展與職涯規劃	掌握職場變遷所需之專業基礎知能，管理個人職涯的職業倫理、心智、體能和性向。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/02/13~ 101/02/19	開學第一週, 課程介紹, 分組	
2	101/02/20~ 101/02/26	”存在與荒謬“, 中國: 魯迅 - 狂人日記	
3	101/02/27~ 101/03/04	捷克: 卡夫卡- 變形記	
4	101/03/05~ 101/03/11	法國: 卡繆 - 異鄉人	
5	101/03/12~ 101/03/18	”寫實主義“, 法國: 巴爾扎克 - 高老頭	
6	101/03/19~ 101/03/25	英國: 狄更斯 - 孤雛淚	
7	101/03/26~ 101/04/01	文學電影欣賞	
8	101/04/02~ 101/04/08	”成長小說“, 德國: 赫曼赫塞 - 彷徨少年時	
9	101/04/09~ 101/04/15	美國: 沙林傑 - 麥田捕手	
10	101/04/16~ 101/04/22	期中考試週	
11	101/04/23~ 101/04/29	”愛情“, 英國 - 奧斯丁: 傲慢與偏見	
12	101/04/30~ 101/05/06	奧地利: 茨威格 - 一個陌生女子的來信	

13	101/05/07~ 101/05/13	德國：徐林克 - 我願意為你朗讀	
14	101/05/14~ 101/05/20	文學電影欣賞	
15	101/05/21~ 101/05/27	“(反)烏托邦小說”，英文：托馬斯摩爾 - 烏托邦	
16	101/05/28~ 101/06/03	英國：赫胥黎 - 美麗新世界	
17	101/06/04~ 101/06/10	英國：歐威爾 - 1984	
18	101/06/11~ 101/06/17	期末考試週	
修課應 注意事項	學期中隨機抽點四次，四次不到扣考。手機請關機或調震動。勿以任何方式干擾上課。本課因學校課程人數上限為兩百人，大班上課可能會有無法克服的技術問題(例如分組工作分配，上課秩序等)，請同學三思後再選課。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	自尋指定閱讀的文學作品中譯本閱讀。		
參考書籍			
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		