

淡江大學 100 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國文學史（一）	授課 教師	周彥文 CHOU YEN-WEN
	HISTORY OF CHINESE LITERATURE (I)		
開課系級	中文二 X D	開課 資料	必修 下學期 2學分
	TACXB2X D		
系（所）教育目標			
一、培養研究中國文學的專業知識。 二、培養從事教育文化事業的基本知能。 三、培養學生創新的思維。 四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。 五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。 六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。			
系（所）核心能力			
A. 文獻整理與解讀的能力。 B. 語文表達與應用的能力。 C. 語文分析與詮釋能力。 D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。 E. 文化思想理解與詮釋的能力。 F. 國際觀與實踐的能力。			
課程簡介	經由每週設定的主題，由同學提出報告並主持討論，以補充大班課之不足，並重新檢討課本之內容。		
	The theme set by the week, a report by the students and the discussions, to supplement the inadequacy of Large Classes and review the contents of textbooks.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序 號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	經由小組討論，補充課本之不足，並建立自己的觀念及解析能力。	Through group discussions, lack of supplementary textbooks, and create their own concepts and analytical capabilities.	C2	ABCDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	經由小組討論，補充課本之不足，並建立自己的觀念及解析能力。	討論	報告

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養與核心能力

淡江大學校級基本素養與核心能力	內涵說明
◆ 表達能力與人際溝通	有效運用中、外文進行表達，能發揮合作精神，與他人共同和諧生活、工作及相處。
◇ 科技應用與資訊處理	正確、安全、有效運用資訊科技，並能蒐集、分析、統整與運用資訊。
◇ 洞察未來與永續發展	能前瞻社會、科技、經濟、環境、政治等發展的未來，發展與實踐永續經營環境的規劃或行動。
◇ 學習文化與理解國際	具備因應多元化生活的文化素養，面對國際問題和機會，能有效適應和回應的全球意識與素養。
◆ 自我了解與主動學習	充分了解自我，管理自我的學習，積極發展自我多元的興趣和能力，培養終身學習的價值觀。
◆ 主動探索與問題解決	主動觀察和發掘、分析問題、蒐集資料，能運用所學不畏挫折，以有效解決問題。
◆ 團隊合作與公民實踐	具備同情心、正義感，積極關懷社會，參與民主運作，能規劃與組織活動，履行公民責任。
◇ 專業發展與職涯規劃	掌握職場變遷所需之專業基礎知能，管理個人職涯的職業倫理、心智、體能和性向。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	101/02/13~ 101/02/19	唯美文學的構成條件	
2	101/02/20~ 101/02/26	山水詩	
3	101/02/27~ 101/03/04	永明體與格律的建構	
4	101/03/05~ 101/03/11	宮體詩的詮釋角度	
5	101/03/12~ 101/03/18	詩品的品第標準	
6	101/03/19~ 101/03/25	駢文的發展	
7	101/03/26~ 101/04/01	新體詩的成立	
8	101/04/02~ 101/04/08	初唐四傑	
9	101/04/09~ 101/04/15	陳子昂	
10	101/04/16~ 101/04/22	期中考試週	
11	101/04/23~ 101/04/29	盛唐的代表性風格	
12	101/04/30~ 101/05/06	李白	

13	101/05/07~ 101/05/13	杜甫	
14	101/05/14~ 101/05/20	韓愈	
15	101/05/21~ 101/05/27	柳宗元	
16	101/05/28~ 101/06/03	李商隱	
17	101/06/04~ 101/06/10	晚唐唯美與六朝唯美的異同	
18	101/06/11~ 101/06/17	期末考試週	
修課應 注意事項		學生應備齊每週進度所指定之參考資料，並於上小組課程時帶領討論。	
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		葉慶炳，中國文學史第一冊，台灣學生書局版。	
參考書籍		由每組主席於前兩週指定閱讀書籍。	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	