

淡江大學 100 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	文心雕龍專題研究	授課 教師	崔成宗 Tsui Cheng-tsong
	SELECTED TOPIC ON THE LITERARY MIND AND THE CARVING OF DRAGO		
開課系級	中文二碩專班 A	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TACXJ2A		
系所教育目標			
<p>一、文獻學研究。</p> <p>二、古代語文研究。</p> <p>三、現代語文研究。</p> <p>四、古典文學研究。</p> <p>五、現代文學研究。</p> <p>六、傳統文化與思想研究。</p> <p>七、傳統藝術研究。</p> <p>八、國際漢學研究。</p>			
系所核心能力			
<p>A. 研究文獻學的能力。</p> <p>B. 研究古代語文的能力。</p> <p>C. 研究現代語文的能力。</p> <p>D. 研究古典文學的能力。</p> <p>E. 研究現代文學的能力。</p> <p>F. 研究傳統思想與文化的能力。</p> <p>G. 研究傳統藝術的能力。</p> <p>H. 國際漢學的研究。</p>			
課程簡介	本課程旨在引導學生了解文心標龍一書之理論體系,研究現況,研究方法,及其文學史意義.		
	This course provides the theory system,research methods,and the meaning of Chinese literature of The Literary Mind And The Carving Of Dragons.		

本課程教學目標與目標層級、系所核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系所核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「系所核心能力」。單項教學目標若對應「系所核心能力」有多項時，則可填列多項「系所核心能力」(例如: 「系所核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系所核心能力
1	了解文心雕龍一書之理論體系,研究方法等問題,,	Students can comprehend and analyze the meaning,the value,the theory system,and the research methods about The Literature Mind And The Carving Of Dragons.	A6	ABDFGH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	了解文心雕龍一書之理論體系,研究方法等問題,,	課堂講授、分組討論	出席率、報告

本課程之設計與教學已融入下列本校基本素養與核心能力

淡江大學基本素養與核心能力	內涵說明
◇ 表達能力與人際溝通	有效運用中、外文進行表達，能發揮合作精神，與他人共同和諧生活、工作及相處。
◇ 科技應用與資訊處理	正確、安全、有效運用資訊科技，並能蒐集、分析、統整與運用資訊。
◇ 洞察未來與永續發展	能前瞻社會、科技、經濟、環境、政治等發展的未來，發展與實踐永續經營環境的規劃或行動。
◇ 學習文化與理解國際	具備因應多元化生活的文化素養，面對國際問題和機會，能有效適應和回應的全球意識與素養。
◇ 自我了解與主動學習	充分了解自我，管理自我的學習，積極發展自我多元的興趣和能力，培養終身學習的價值觀。
◇ 主動探索與問題解決	主動觀察和發掘、分析問題、蒐集資料，能運用所學不畏挫折，以有效解決問題。
◇ 團隊合作與公民實踐	具備同情心、正義感，積極關懷社會，參與民主運作，能規劃與組織活動，履行公民責任。
◇ 專業發展與職涯規劃	掌握職場變遷所需之專業基礎知能，管理個人職涯的職業倫理、心智、體能和性向。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/09/05~ 100/09/11	導論	
2	100/09/12~ 100/09/18	劉勰生平與文心雕龍之成書	
3	100/09/19~ 100/09/25	文心雕龍之研究現況	
4	100/09/26~ 100/10/02	文心雕龍之研究現況	
5	100/10/03~ 100/10/09	文心雕龍之生命美學	
6	100/10/10~ 100/10/16	文心雕龍之生命美學	
7	100/10/17~ 100/10/23	文心雕龍與儒家思想	
8	100/10/24~ 100/10/30	文心雕龍與儒家思想	
9	100/10/31~ 100/11/06	文心雕龍與道家思想	
10	100/11/07~ 100/11/13	文心雕龍之文學觀	
11	100/11/14~ 100/11/20	文心雕龍之文學觀	
12	100/11/21~ 100/11/27	文心雕龍之文原論	

13	100/11/28~ 100/12/04	文心雕龍之文原論	
14	100/12/05~ 100/12/11	文心雕龍之文體論	
15	100/12/12~ 100/12/18	文心雕龍之文體論	
16	100/12/19~ 100/12/25	文心雕龍之隱秀論	
17	100/12/26~ 101/01/01	文心雕龍之隱秀論	
18	101/01/02~ 101/01/08	文心雕龍之神思論	
修課應 注意事項	準時上課 勤讀相關典籍		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	自編教材		
參考書籍	1文心雕龍注 周振甫等編著 里仁書局 2文心雕龍義證 詹 鎡著 上海古籍出版社 3文心雕龍校注拾遺 楊明照著 嵩高書社 4文心雕龍讀本 王更生編撰 文史哲出版社 5文心雕龍文論術語析論 王金凌著 華正書局 6文心雕龍札記 黃 侃著 文史哲出版社 7文心雕龍批評論發微 沈 謙著 聯經出版事業公司 8文心雕龍研究史 張少康 汪春泓 陳允鋒 陶禮天著 北京大學出版社 9臺灣近五十年來文心雕龍學研究 劉 漢著 萬卷樓圖書公司 10文心雕龍研究論文選 甫 之 涂光社編 齊魯書社 11楊明照論文心雕龍 楊明照著 上海科學技術文獻出版社 12文心雕龍新論 王更生著 文史哲出版社 13文心雕龍作家論研究 方元珍著 文史哲出版社 14文心雕龍英譯本 施友忠譯 臺灣中華書局		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆平時考成績： % ◆期中考成績： % ◆期末考成績： % ◆作業成績： % ◆其他〈繳交報告〉：100.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。		