

淡江大學 100 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	西班牙文作文 (二)	授課 教師	賈瑪莉 Maria Antonia Garcia Martinez
	SPANISH COMPOSITION (II)		
開課系級	西語三 C	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TFSXB3C		
系所教育目標			
<p>一、強化西語基礎能力及人文素養。</p> <p>二、培育具國際觀全方位的西語溝通人才。</p> <p>三、培育學生深造西語能力。</p> <p>四、培育學生自主學習能力。</p>			
系所核心能力			
<p>A. 通過西語檢定考試B1等級的能力。</p> <p>B. 具備基本西班牙語之聽、說、讀、寫語言能力。</p> <p>C. 具備基本筆譯之能力。</p> <p>D. 具備西語國家文化、文學的知識。</p> <p>E. 具備商務、觀光等實務西班牙文知識。</p>			
課程簡介	此課程銜接西文作文(一)使學生們學習如何撰寫包含更複雜的句子,單子及文法概念的高級西文作文		
	This course is a continuation of Spanish Composition I, from which students will learn how to write compositions with more complicated sentence structures, vocabulary, and grammar concepts of a superior level.		

本課程教學目標與目標層級、系所核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系所核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「系所核心能力」。單項教學目標若對應「系所核心能力」有多項時，則可填列多項「系所核心能力」(例如：「系所核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系所核心能力
1	此課程銜接西文作文(一)使學生們學習如何撰寫包含更複雜的句子,單字及文法概念的高級西文作文	This course is a continuation of Spanish Composition I, from which students will learn how to write compositions with more complicated sentence structures, vocabulary, and grammar concepts of a superior level.	C6	BC

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	此課程銜接西文作文(一)使學生們學習如何撰寫包含更複雜的句子,單字及文法概念的高級西文作文	課堂講授、分組討論	出席率、期中考、期末考、課堂參與

本課程之設計與教學已融入下列本校基本素養與核心能力

淡江大學基本素養與核心能力	內涵說明
◇ 表達能力與人際溝通	有效運用中、外文進行表達，能發揮合作精神，與他人共同和諧生活、工作及相處。
◇ 科技應用與資訊處理	正確、安全、有效運用資訊科技，並能蒐集、分析、統整與運用資訊。
◇ 洞察未來與永續發展	能前瞻社會、科技、經濟、環境、政治等發展的未來，發展與實踐永續經營環境的規劃或行動。
◇ 學習文化與理解國際	具備因應多元化生活的文化素養，面對國際問題和機會，能有效適應和回應的全球意識與素養。
◆ 自我了解與主動學習	充分了解自我，管理自我的學習，積極發展自我多元的興趣和能力，培養終身學習的價值觀。
◆ 主動探索與問題解決	主動觀察和發掘、分析問題、蒐集資料，能運用所學不畏挫折，以有效解決問題。
◇ 團隊合作與公民實踐	具備同情心、正義感，積極關懷社會，參與民主運作，能規劃與組織活動，履行公民責任。
◇ 專業發展與職涯規劃	掌握職場變遷所需之專業基礎知能，管理個人職涯的職業倫理、心智、體能和性向。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/09/05~ 100/09/11	Presentación. Explicación del programa. Importancia de la conjugación española de los verbos y de la incorporación de los usos gramaticales en la composición	
2	100/09/12~ 100/09/18	Explicación sobre locuciones. Ejercicio escrito.	
3	100/09/19~ 100/09/25	Correcciones individuales y colectivas de composiciones con tiempos de verbo y locuciones explicados	
4	100/09/26~ 100/10/02	Introducción sobre el uso comunicativo de los presentes de indicativo en el género literario de descripción. Explicación sobre el uso de locuciones en composición.	
5	100/10/03~ 100/10/09	Ejercicio escrito. Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
6	100/10/10~ 100/10/16	Correcciones individuales y colectivas de ejercicios escritos	
7	100/10/17~ 100/10/23	Explicaciones gráficas y ejemplos sobre el uso comunicativo de los tiempos pretéritos de indicativo en el género literario de narración. Explicación sobre el uso de nuevas locuciones.	
8	100/10/24~ 100/10/30	Ejercicio escrito. Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
9	100/10/31~ 100/11/06	期中考試週	

10	100/11/07~ 100/11/13	Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
11	100/11/14~ 100/11/20	Explicaciones sobre el uso comunicativo de los tiempos futuros de indicativo en el género literario epistolar. Uso de nuevas locuciones en composición.	
12	100/11/21~ 100/11/27	Ejercicio escrito. Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
13	100/11/28~ 100/12/04	Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
14	100/12/05~ 100/12/11	Explicaciones sobre el uso comunicativo del modo imperativo en el género publicitario	
15	100/12/12~ 100/12/18	Ejercicio escrito. Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
16	100/12/19~ 100/12/25	Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
17	100/12/26~ 101/01/01	Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
18	101/01/02~ 101/01/08	期末考試週	
修課應 注意事項	應先修西班牙文作文(一)		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	Valdés, Dvorak, Hannum, Composición, Proceso y Síntesis, McGraw Hill; José Eugenio Borao, Composición. Caminos para redactar en español, Universidad Nacional, Taiwán, 2000;		
參考書籍	Clotilde Estévez, Cómo mejorar mi redacción, Instrumenta, Madrid,		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆平時考成績：25.0 % ◆期中考成績：25.0 % ◆期末考成績：25.0 % ◆作業成績： % ◆其他〈課堂參與〉：25.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。		