

淡江大學 100 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	互動教材設計與實習	授課 教師	吳純萍 Chun-ping Wu
	DESIGN AND PRACTICE OF INTERACTIVE COURSEWARE		
開課系級	教科三 A	開課 資料	必修 單學期 3學分
	TDTXB3A		
系 所 教 育 目 標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
系 所 核 心 能 力			
A. 能熟悉教學原理與策略。 B. 能應用教學設計方法。 C. 能具備教育資料分析的能力。 D. 能理解數位學習理論與方法。 E. 能具備數位學習教材製作的能力。 F. 能具備基礎程式應用的能力。 G. 能根據專案需要設計與發展數位學習教材。 H. 能具備人力資源專案開發與應用的能力。 I. 能具備團隊合作與溝通的能力。			
課程簡介	本課程提供學生與各式互動式教學科技互動的機會，以培養學生分析科技特性與發展運用該科技的方法。學生進一步應用所學去設計、發展與製作一份數位教學作品。		
	This course reviews basic courseware features, analyzes methodologies for multimedia-based learning, and discusses activities relevant to designing and developing multimedia projects. Students are required to evaluate a multimedia courseware and integrate the courseware into a lesson plan.		

本課程教學目標與目標層級、系所核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系所核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「系所核心能力」。單項教學目標若對應「系所核心能力」有多項時，則可填列多項「系所核心能力」(例如：「系所核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系所核心能力
1	1 描述各式電腦輔助教學科技的特性與運用的原則	1 Describe the features of diverse CAIs and principles of adopting them	C5	D
2	2 小組合作撰寫教學科技融入教學主題的企畫書	2. Collaboratively design a lesson plan of integrating the CAIs into teaching	C6	DEI
3	3 小組合作繪製企畫書執行	3. Collaboratively develop storyboard for the lesson plan	P3	EI
4	4 小組合作發展與製作數位作品	4. Collaboratively develop an e-learning product	C6	EFI

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1 描述各式電腦輔助教學科技的特性與運用的原則	課堂講授、分組討論	報告
2	2 小組合作撰寫教學科技融入教學主題的企畫書	課堂講授、專題製作	討論、設計
3	3 小組合作繪製企畫書執行	分組討論、專題製作	討論、學期專案
4	4 小組合作發展與製作數位作品	分組討論、專題製作	學期專案

本課程之設計與教學已融入下列本校基本素養與核心能力

淡江大學基本素養與核心能力	內涵說明
◆ 表達能力與人際溝通	有效運用中、外文進行表達，能發揮合作精神，與他人共同和諧生活、工作及相處。
◆ 科技應用與資訊處理	正確、安全、有效運用資訊科技，並能蒐集、分析、統整與運用資訊。
◇ 洞察未來與永續發展	能前瞻社會、科技、經濟、環境、政治等發展的未來，發展與實踐永續經營環境的規劃或行動。
◇ 學習文化與理解國際	具備因應多元化生活的文化素養，面對國際問題和機會，能有效適應和回應的全球意識與素養。
◆ 自我了解與主動學習	充分了解自我，管理自我的學習，積極發展自我多元的興趣和能力，培養終身學習的價值觀。
◆ 主動探索與問題解決	主動觀察和發掘、分析問題、蒐集資料，能運用所學不畏挫折，以有效解決問題。
◇ 團隊合作與公民實踐	具備同情心、正義感，積極關懷社會，參與民主運作，能規劃與組織活動，履行公民責任。
◇ 專業發展與職涯規劃	掌握職場變遷所需之專業基礎知能，管理個人職涯的職業倫理、心智、體能和性向。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	100/09/05~ 100/09/11	Course introduction	
2	100/09/12~ 100/09/18	Project Management Training	
3	100/09/19~ 100/09/25	Define interactive courseware design: ch1	Design Draft
4	100/09/26~ 100/10/02	Orient to diverse learning technologies: ch 3	
5	100/10/03~ 100/10/09	Learning Theories & Design Principle: ch2	Design signoff
6	100/10/10~ 100/10/16	Storyboarding: ch14	Interface
7	100/10/17~ 100/10/23	Knowledge construction: hypermedia: ch5	
8	100/10/24~ 100/10/30	Tutorials: ch4	Storyboard1
9	100/10/31~ 100/11/06	期中考試週	
10	100/11/07~ 100/11/13	Drills: ch6	Storyboard2
11	100/11/14~ 100/11/20	Simulation I: ch7	
12	100/11/21~ 100/11/27	Simulation II: ch7	Prototype

13	100/11/28~ 100/12/04	Web-Based Instruction: ch12 (online)	
14	100/12/05~ 100/12/11	Interactive Gaming Tools: ch8	
15	100/12/12~ 100/12/18	Practicum	Simulation
16	100/12/19~ 100/12/25	Formative Evaluation: ch13 Field testing and review	
17	100/12/26~ 101/01/01	Project Demonstration	Product Due
18	101/01/02~ 101/01/08	期末考試週	
修課應 注意事項	1.上課鐘響15分鐘內未進教室者視為遲到，點名時尚未進教室視為曠課，不得補點名。 2.學生請假須於上課前半小時透過Moodle寄送請假通知，並依學生請假規則辦理請假手續，以兩次為限，並須於一週內以學校正式假條請假。若未依規定辦理，視為曠課。 3.曠課第一次扣總分3分，第二次扣8分，第三次扣考，該科目之學期成績以零分計算。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	Alessi, S.M. and Trollip, S.R. (2001). Multimedia for learning: Methods and development. Boston: Allyn and Bacon. ISBN: 0205276911		
參考書籍	徐新逸，施郁芬。多媒體教學設計：數位學習與企業訓練。高等教育出版社 Jonassen, D. H. (2000). Computers as mind tools for schools: Engaging critical thinking.		
批改作業 篇數	4 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆平時考成績：35.0 % ◆期中考成績： % ◆期末考成績： % ◆作業成績： 25.0 % ◆其他〈學期專案〉：40.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。		