

淡江大學 100 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	報導攝影	授課 教師	楊基發 Chi-fa Yang
	DOCUMENTARY PHOTOGRAPHY		
開課系級	大傳二A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TAMXB2A		
系所教育目標			
<p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p>			
系所核心能力			
<p>A. 具人文素養與社會關懷之能力。</p> <p>B. 團隊合作與溝通協調能力。</p> <p>C. 理解傳播相關倫理與社會責任之能力。</p> <p>D. 理解社會趨勢與產業現況之能力。</p> <p>E. 發掘、分析與解決傳播問題之能力。</p> <p>F. 理解傳播相關專業理論之能力。</p> <p>G. 企劃設計與執行傳播實務所需技術之能力。</p> <p>H. 具掌握與融合理論知識與實作創意之能力。</p>			
課程簡介	<p>·課程有本質論述、類型流派、媒體應用、主題概念、事件內容、關鍵論點、劇情敘述、視覺形式、 影像編輯、標題圖說、版面設計、專題攝影與專輯製作暨論文撰寫、自我提昇和經營行銷，以及 名家名作賞析。</p>		
	<p>Courses have discussed the nature, type, genre, media, theme concepts, event content, the key point, the story narrative and visual form, Image editing, Title drawings, layout, photo and album production-cum-paper writing, self-improvement and business marketing, and Appreciation of famous masterpieces.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系所核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系所核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「系所核心能力」。單項教學目標若對應「系所核心能力」有多項時，則可填列多項「系所核心能力」(例如：「系所核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系所核心能力
1	課程設計是為提供學生瞭解紀實攝影的本質，學習此一領域之知識與技能，以及建構系列影像的創作才藝。	This course is designed for students to understand the principle of documentary photography. To learn the knowledge, technique and build the creative ability of series images in this field.	C6	FH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	課程設計是為提供學生瞭解紀實攝影的本質，學習此一領域之知識與技能，以及建構系列影像的創作才藝。	課堂講授、分組討論、參觀實習	出席率、報告、討論、專集製作暨論文撰述

本課程之設計與教學已融入下列本校基本素養與核心能力

淡江大學基本素養與核心能力	內涵說明
◇ 表達能力與人際溝通	有效運用中、外文進行表達，能發揮合作精神，與他人共同和諧生活、工作及相處。
◇ 科技應用與資訊處理	正確、安全、有效運用資訊科技，並能蒐集、分析、統整與運用資訊。
◇ 洞察未來與永續發展	能前瞻社會、科技、經濟、環境、政治等發展的未來，發展與實踐永續經營環境的規劃或行動。
◇ 學習文化與理解國際	具備因應多元化生活的文化素養，面對國際問題和機會，能有效適應和回應的全球意識與素養。
◇ 自我了解與主動學習	充分了解自我，管理自我的學習，積極發展自我多元的興趣和能力，培養終身學習的價值觀。
◇ 主動探索與問題解決	主動觀察和發掘、分析問題、蒐集資料，能運用所學不畏挫折，以有效解決問題。
◇ 團隊合作與公民實踐	具備同情心、正義感，積極關懷社會，參與民主運作，能規劃與組織活動，履行公民責任。
◇ 專業發展與職涯規劃	掌握職場變遷所需之專業基礎知能，管理個人職涯的職業倫理、心智、體能和性向。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/09/05~ 100/09/11	單元01	
2	100/09/12~ 100/09/18	單元02	
3	100/09/19~ 100/09/25	單元03	
4	100/09/26~ 100/10/02	單元04	
5	100/10/03~ 100/10/09	單元05	
6	100/10/10~ 100/10/16	單元06	
7	100/10/17~ 100/10/23	單元07	
8	100/10/24~ 100/10/30	單元08	
9	100/10/31~ 100/11/06	期中考試週	
10	100/11/07~ 100/11/13	單元09	
11	100/11/14~ 100/11/20	單元10	
12	100/11/21~ 100/11/27	單元11	

13	100/11/28~ 100/12/04	單元12	
14	100/12/05~ 100/12/11	單元13	
15	100/12/12~ 100/12/18	單元14	
16	100/12/19~ 100/12/25	單元15	
17	100/12/26~ 101/01/01	單元16	
18	101/01/02~ 101/01/08	期末考試週	
修課應 注意事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>·系統教學之必需, 請具備本課程主要教材為佳。</li> <li>·豐富教學之必需, 請參閱本課程參考書籍為佳。</li> <li>·作業練習之必需, 請具備數位或底片相機暨其使用說明書冊, 以及作業製作之工具及材料為佳。</li> <li>·學術嚴謹之必需, 所有之課程與作業皆應準時出席及繳交。</li> <li>·教學形式、課程內容、功課作業與考核規範, 將可能因教學情形之必需, 而稍作調整。</li> </ul>		
教學設備	電腦、投影機、其它(音響,麥克風)		
教材課本	<ul style="list-style-type: none"> <li>·紀實攝影、Arthur Rothstein著作、李文吉 譯、遠流出版、ISBN: 957-32-5192-2</li> <li>·課堂講義、補充教材、圖表、影像、影片</li> </ul>		
參考書籍	·請參閱建議書單。		
批改作業 篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆平時考成績: 15.0 %    ◆期中考成績:            %    ◆期末考成績: 40.0 %</li> <li>◆作業成績: 45.0 %</li> <li>◆其他〈 〉:            %</li> </ul>		
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址: <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址: <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a>〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p><b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書, 勿非法影印他人著作, 以免觸法。</b></p>		